

Ariane Holz

in between



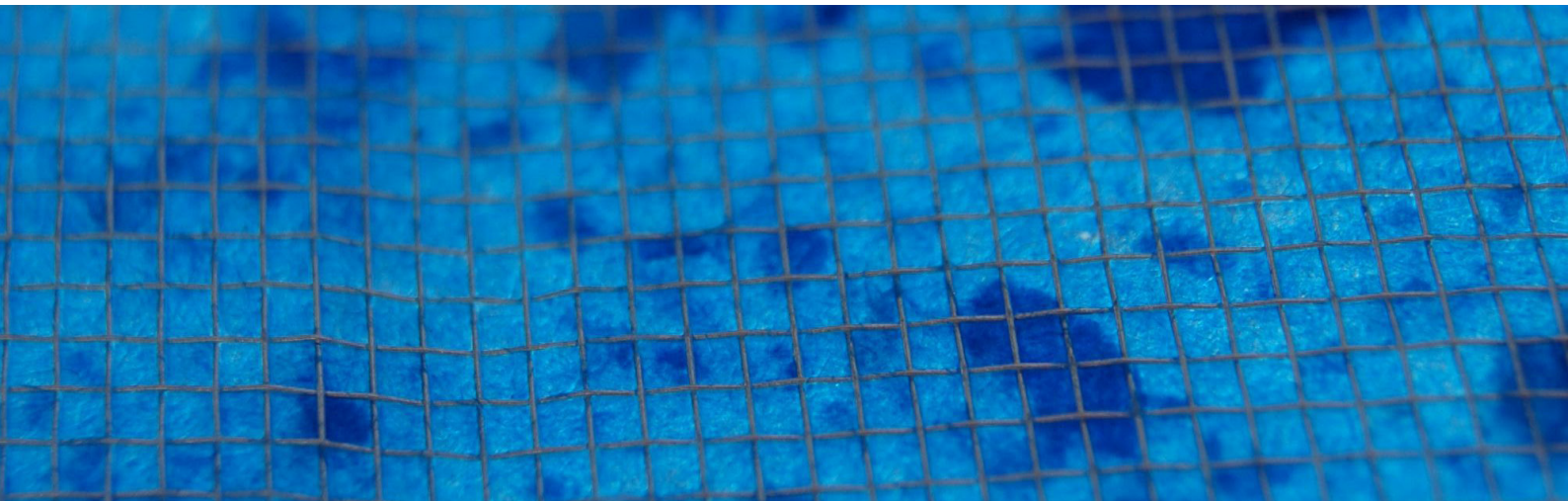
Ariane Holz in between

Mit dem Betreten der Ausstellung „In between“, gerät der Besucher offensichtlich in einen visualisierten Disput der Künstlerin zwischen ihren Arbeitsprozessen und den hieraus resultierenden Ergebnissen. Ariane Holz lässt uns teilhaben an ihrer im Werk verankerten spannungsgeladenen Emotionalität und den selbstverordneten monoton scheinenden und akribisch durchgeführt wirkenden Arbeitsweisen.

- Ein mit weißen Federn gefüllter Latexkopf berührt mit der Stirn hauchzartes weißes Papier.
- Immer dünner werdende Papierbahnen aus selbstgeschöpftem Papier verlieren mit der Länge an Substanz und gewinnen an Transparenz.
- Eine Holzbohle wird solange bearbeitet, bis sie einer zerbrechlichen Membran gleicht und sich aufzulösen scheint.

Ariane Holz spielt mit ambivalenten und scheinbar paradoxen Situationen. Durch Wiederholung oder serielle Anordnung erzeugt sie ein Bild von Systematik und Struktur. Und durch ihre präzise und sorgfältige Bearbeitung der Materialien schafft sie eine visuelle Ästhetik, die eine klare, reduzierte und nüchterne Sprache aufweist. Ariane Holz kehrt die Bedeutung der so erschaffenen Dinge und Sachverhalte von innen nach außen und schafft eine Atmosphäre elektrisierender Offenheit.

level one ist ein Ausstellungsraum für Studierende und Absolvent_innen der Hochschule für Künste im Sozialen, Ottersberg. Er bietet den Künstlerinnen und Künstlern die Möglichkeit, Ausstellungserfahrungen zu machen.



Eröffnung: 15. Mai 2015, 19:00 Uhr

Ausstellungsdauer: 16.05.2015 - 06.06.2015

Öffnungszeiten:

Do + Fr 14:00 bis 18:00

Sa 12:00 bis 15:00

und nach Vereinbarung: Tel: 0175 - 8652272

level one

Ausstellungsraum der HKS - Hochschule für Künste im Sozialen, Ottersberg

Admiralitätstraße 71

20459 Hamburg

info@hks-levelone.de

www.hks-levelone.de

www.hks-freibildendekunst.de

level one
Ausstellungsraum - HKS Hochschule für Künste im Sozialen

Hochschule für
Künste im Sozialen
Ottersberg **hks**

gefördert durch:

KERBER